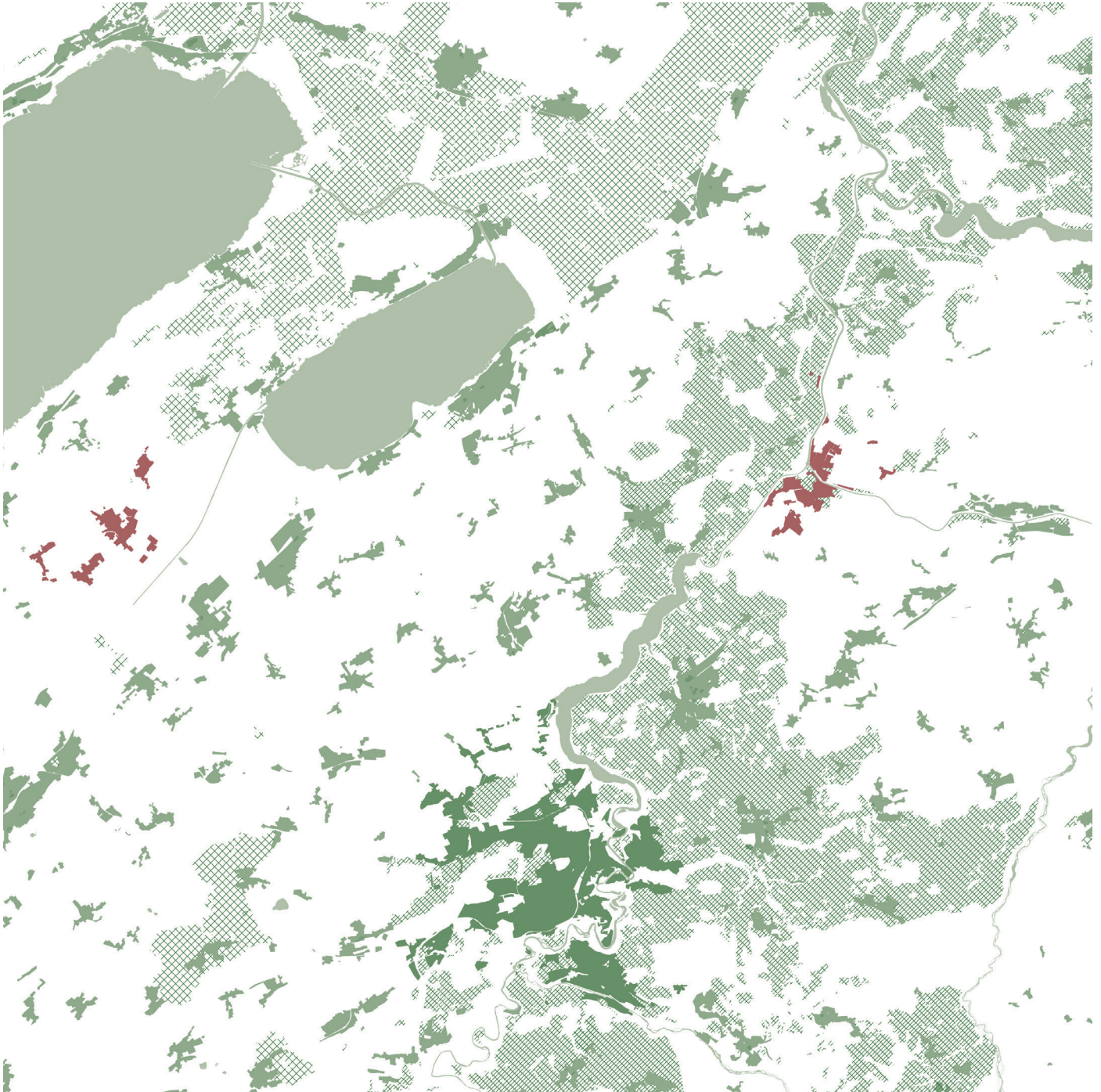


Jubilé de la COSAC

2022



Expérimentations autour de l'urbanisme transitoire sur le site de la Bahn-Aue de Laupen (BE) et auprès d'AgriCo à Saint Aubin (FR)

organisé par

Filippo Medolago - Leah Tillemans - Sandro Jenzer

Mise en contexte

L'année 2022 sonne le jubilé de la Conférence suisse des aménagistes cantonaux (COSAC). Un bref bilan historique démontre le chemin parcouru et le fait que - hier comme aujourd'hui - l'objectif est resté le même. Ce qui a changé est la complexité de l'aménagement du territoire et l'urgence d'agir. Ceci influence le métier de l'aménagiste. Consciente de l'évolution de l'image de la profession, la COSAC donne la parole aux jeunes aménagistes et urbanistes. (cit. programme de la manifestation du jubilé de la COSAC 30.06.2022)

L'atelier du futur - Les affectations transitoires - est né d'une fusion de plusieurs thématiques liées au partage, l'expérimentation et l'utilisation active du sol. Nous avons voulu réfléchir à la question de la préfiguration dans le processus de production de la ville, en questionnant le temps et l'espace. Ce deux éléments ensemble nous semblent la condition *sine qua non* du projet urbain contemporain. Nous sommes convaincus que la transformation d'une ville commence par la préfiguration, le partage, l'activation des ses espaces et la convergence des flux.

Sommaire

Une démarche « in-situ » sensorielle	p. 6
L'atelier à Laupen	p. 10
L'atelier à Saint Aubin	p. 22
Quels enseignements ?	p. 33
Les Remerciements	p.35

Les utilisations transitoires ont des potentiels qui sont souvent sous-estimés. Pour les réaliser, il faut un mélange de compétences et d'instruments différents. C'est ce qu'ont montré deux expériences menées en deux endroits différents sous la devise «Penser - Agir - Réaliser».

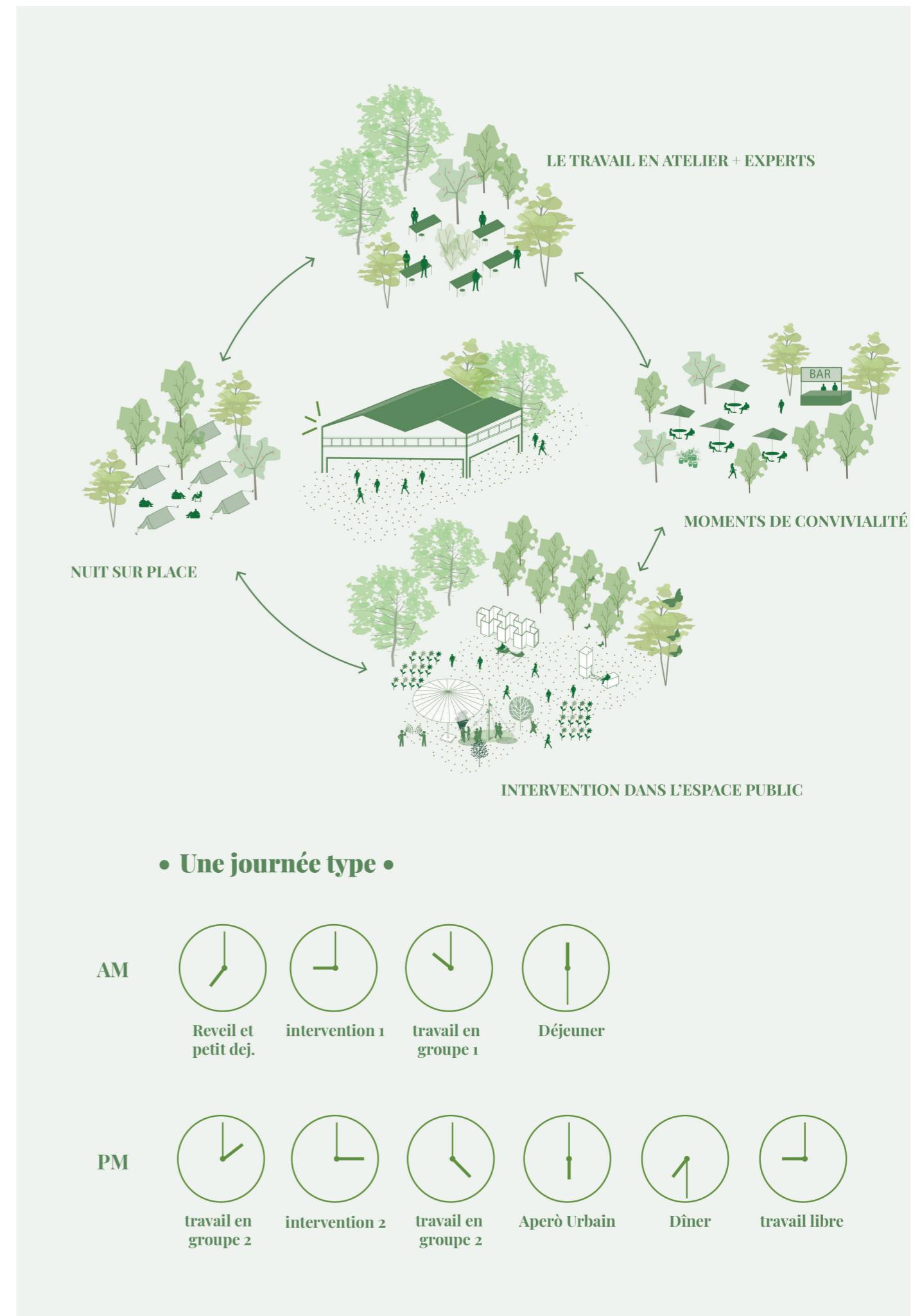
Notre laboratoire du futur a exploré la question de l'urbanisme transitoire dans le processus de production de la ville. Nous avons ainsi tenté d'explorer le potentiel des usages solidaires et alternatifs d'un espace en friche¹. Ces espaces-temps, auparavant plutôt investis par des acteurs culturels ou associatifs, ont longtemps été délaissés par les acteurs du projets urbain - pouvoirs publics et les opérateurs privés. Aujourd'hui ces derniers s'y intéressent de près. **L'urbanisme transitoire et la préfiguration réduisent le fossé entre le temps long du projet et le temps court de la gestion**, en créant des itérations entre l'action et l'occupation d'un site et sa planification.

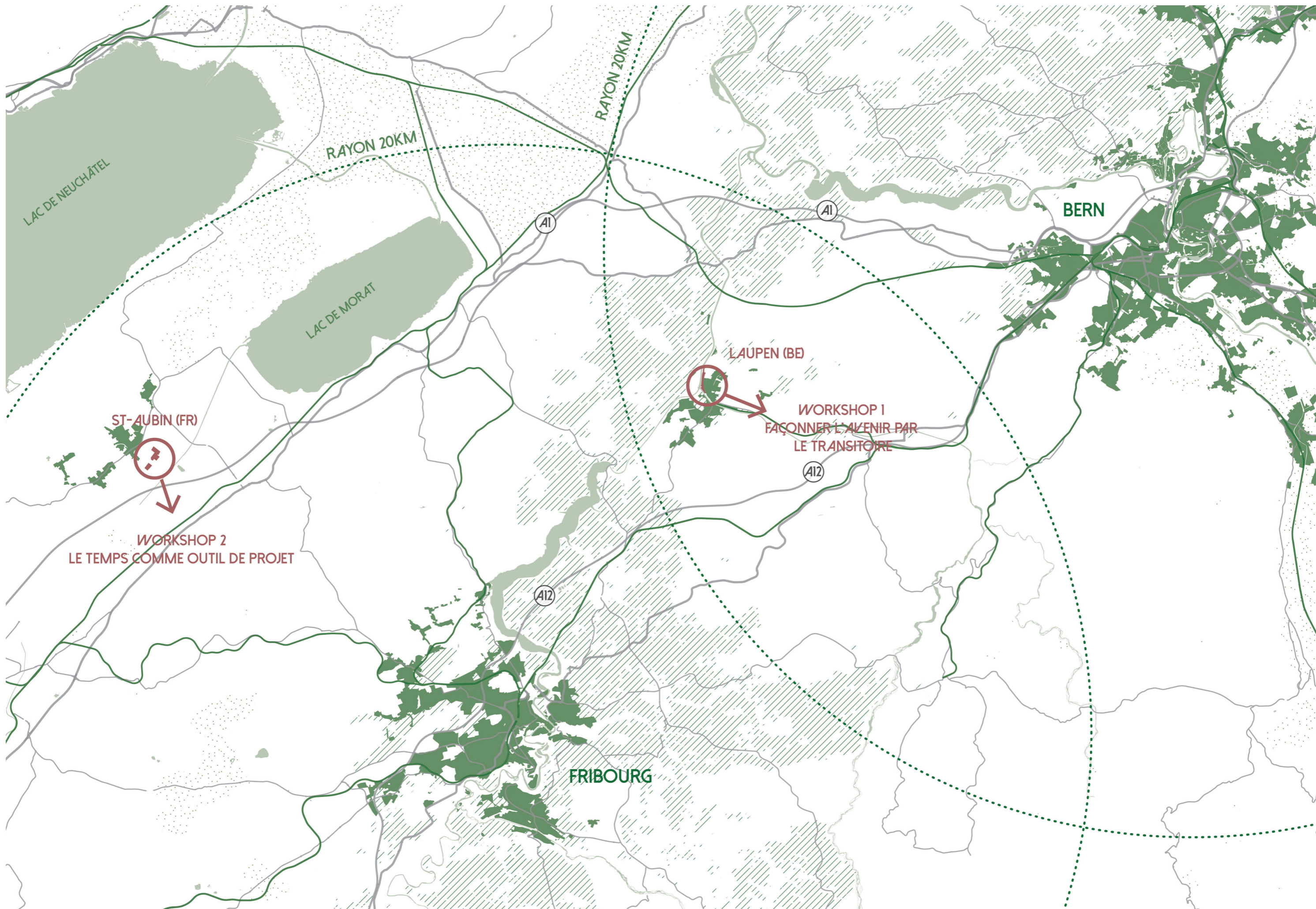
¹ Paul Citron nomme ces espaces des « temps morts du projet urbain », « Paul Citron, les temps de l'urbanisme durable : cycle d'entretiens UrbaTime », Revue Sur-Mesure [En ligne], 6 | 2021, mis en ligne le 24/06/2021

UNE DÉMARCHE « IN-SITU » SENSORIELLE

C'est dans cet esprit que notre laboratoire s'est proposé d'expérimenter une nouvelle pratique basée sur l'investissement d'un lieu sur un temps très court, un week end, en stimulant les participants à une réflexion « sprint » et la mise en œuvre des idées en passant du crayon à l'acte par l'intervention physique sur site. **Nous avons axé notre expérimentation sur trois volets principaux : imaginer, investir, gérer.** Le volet imaginer se concentre sur le développement d'une vision et une stratégie pour le site dans le temps et le rôle du transitoire dans cette perspective. Le volet investir aborde les actions concrètes à mener sur le terrain. Et enfin le volet gérer se propose d'explorer les acteurs du transitoires, les montages possibles et la façon de pérenniser ou au contraire de faire évoluer ces usages dans le temps.

Dans cet esprit exploratoire, nous avons cherché à mélanger les métiers, de l'artistique au manager afin d'engager un savoir-faire transversal et créatif. Les ateliers regroupaient participants, organisatrices et expertes et étaient pensés dans un esprit de « micro-permanence » sur le site et de convivialité.





Laupen Bahn-Aue

FAÇONNER L'AVENIR PAR LE TRANSITOIRE

L'atelier de Laupen (BE), organisé les 21 et 22 mai 2022, a réuni une quinzaine d'étudiantes et d'étudiants en aménagement du territoire de la Haute école spécialisée de Rapperswil et deux jeunes experts, une juriste et un urbaniste. La Bahn-Aue, vaste espace situé dans le prolongement de la gare est identifié comme un espace stratégique de transformation dans le concept spatial de la commune (REK)². Au bout de cet espace, le Tanklager, soit des citernes désaffectées, propriété de la commune ont concentré nos réflexions et interventions. La commune y projette un redéveloppement dans un horizon d'une dizaine d'années, mais sans avoir pour le moment de direction. Cette situation donnait tout son sens à une dynamique de projet collective questionnant la programmation possible.

Dans le volet imaginer, les participants et les participantes se sont interrogés sur les futurs possibles, mettant en évidence que le site présentait avec quelques interventions relativement légères un potentiel pour des usages sportifs et culturels. La mutabilité du site a également été questionnée. Le caractère fermé et inaccessible du site, sa localisation en extrémité de la commune et son caractère délabré ont été identifiés comme des défis. Dès lors, **une première stratégie globale s'est imposée progressivement** durant l'atelier

pour le volet investir, **celle de révéler le site** par des micro-interventions afin d'amorcer une dynamique d'appropriation du projet par les acteurs locaux. Par l'usage de matériels récupérés, les participantes et participants ont créé de petites interventions ludiques permettant d'attirer le regard des passants sur le site, de susciter une curiosité pour ce qui se passe à l'intérieur du site et de questionner sur le futur du site.

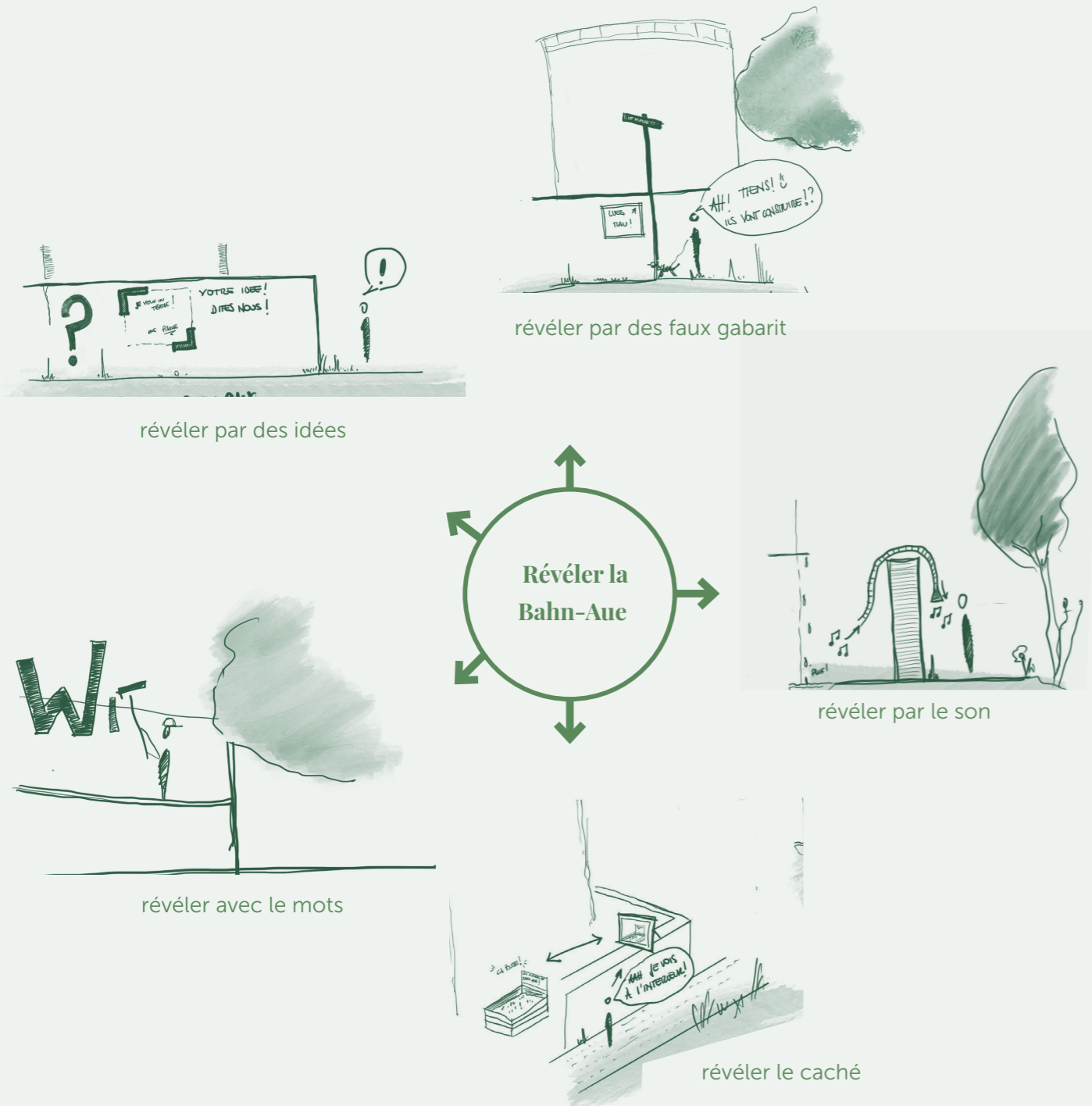
Cette stratégie d'amorce, initiée par le groupe, a été imaginée dans le cadre de notre atelier comme le temps zéro de l'intervention qui serait **suivi d'une phase de participation et de génération d'idées menée dans l'idéal par des actrices et acteurs du terrain, elle-même suivie d'une phase de test d'usages sur le site**. L'objectif étant que d'ici à deux ans, il y ait un réseau d'acteurs consolidé capable d'influer sur la programmation pérenne. Cette vision stratégique a été représentée sous forme de frise sur un mur du Tanklager. A Laupen, et malgré le fait que nous ne nous sommes pas penchés plus avant sur la phase « gérer », la démarche a en partie réussi puisque à la suite de notre intervention un groupe de jeunes a exprimé leur intérêt de se constituer en association afin d'imaginer et d'investir le site. Aujourd'hui cette démarche se poursuit.



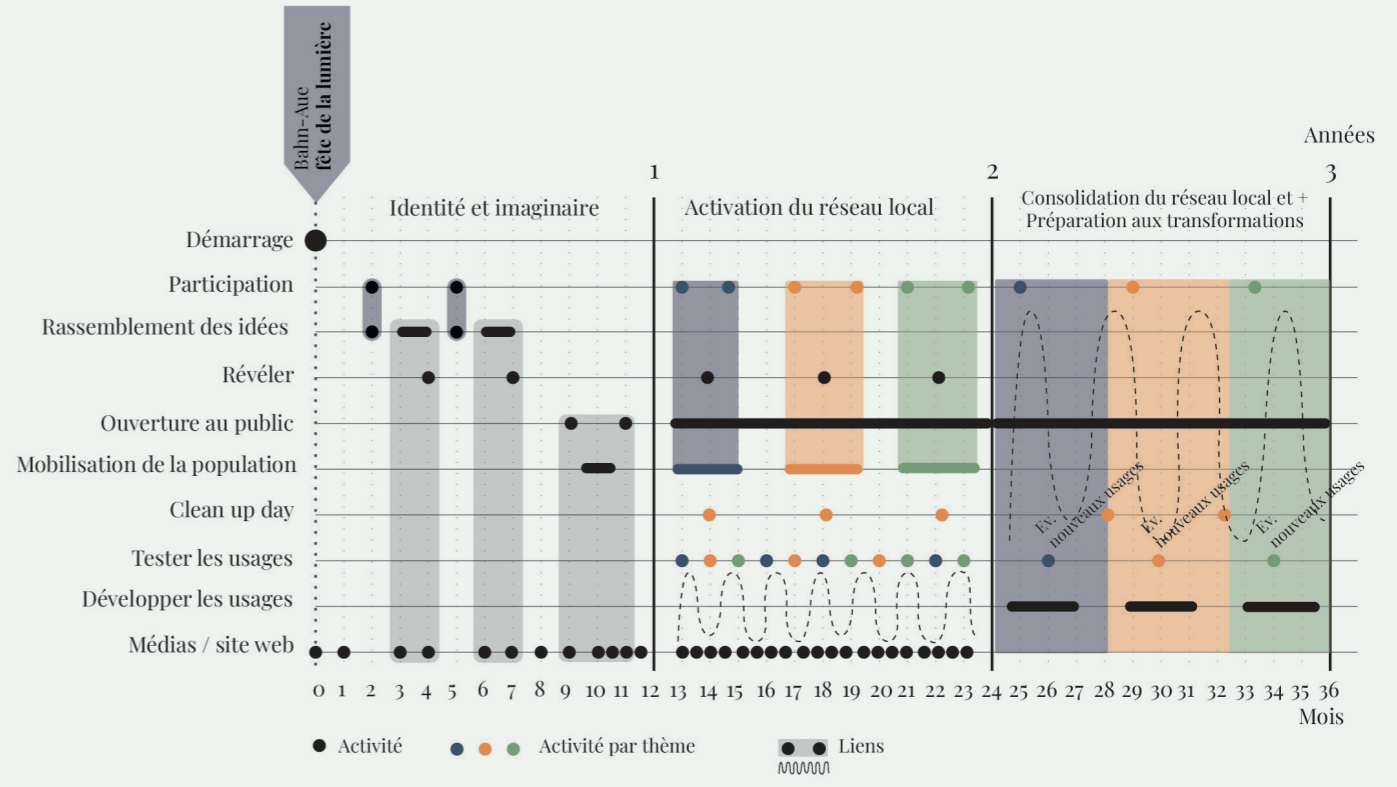
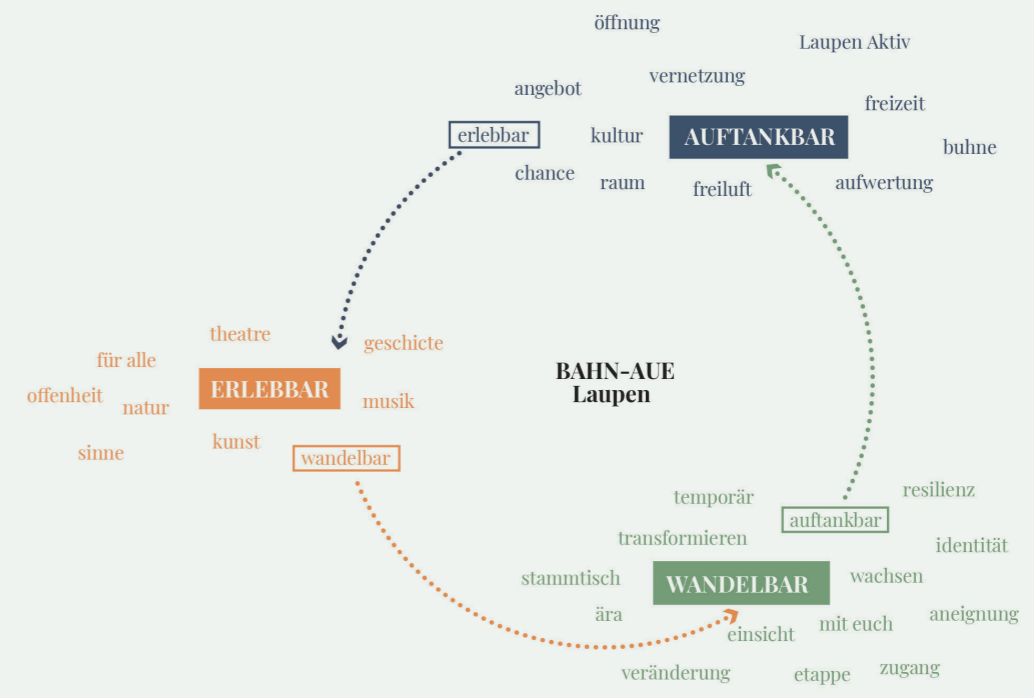
Plan de la ville de Laupen

² <https://rek-laupen.ch>

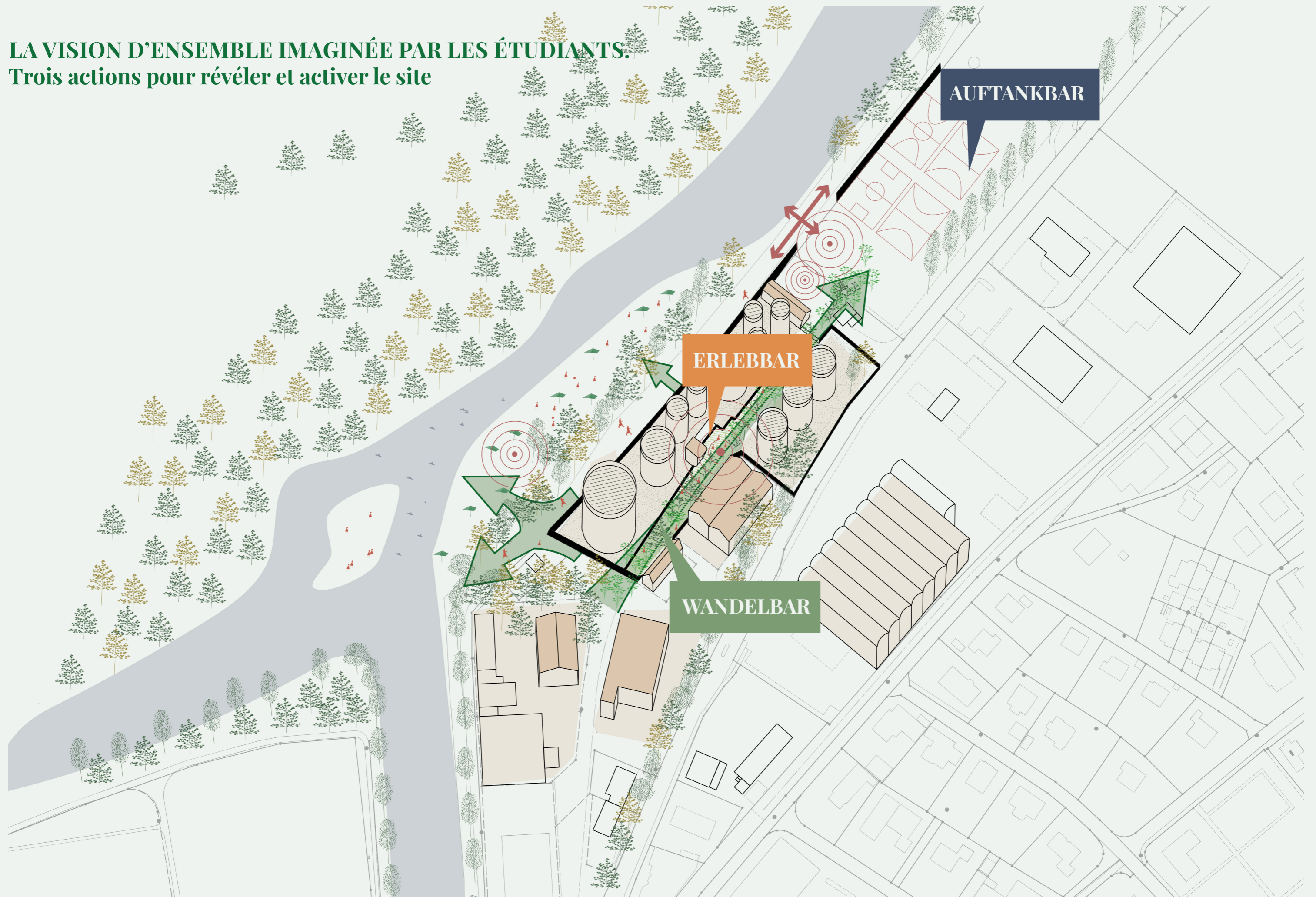
• La stratégie •



• La mise en oeuvre •



LA VISION D'ENSEMBLE IMAGINÉE PAR LES ÉTUDIANTS.
Trois actions pour révéler et activer le site





1



3



2



4



5



7



6



8



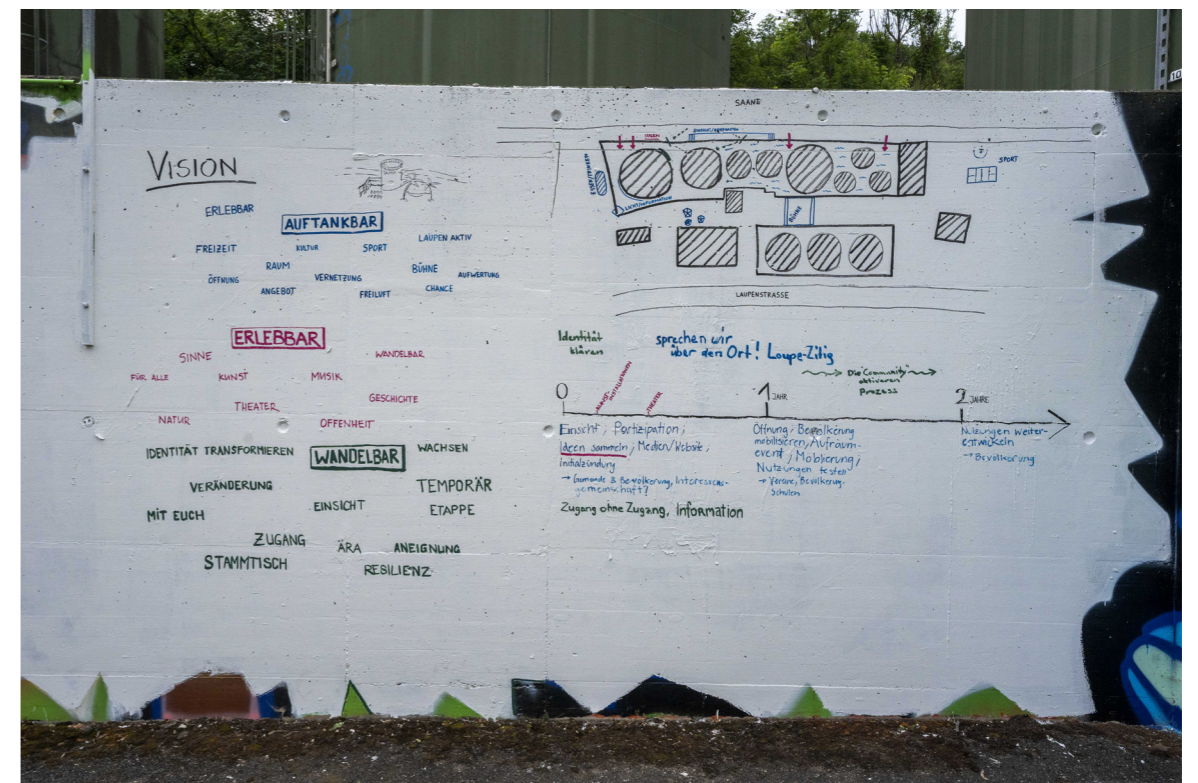
9



11



10



12

Saint-Aubin AgriCo

LE TEMPS COMME OUTIL DU PROJET

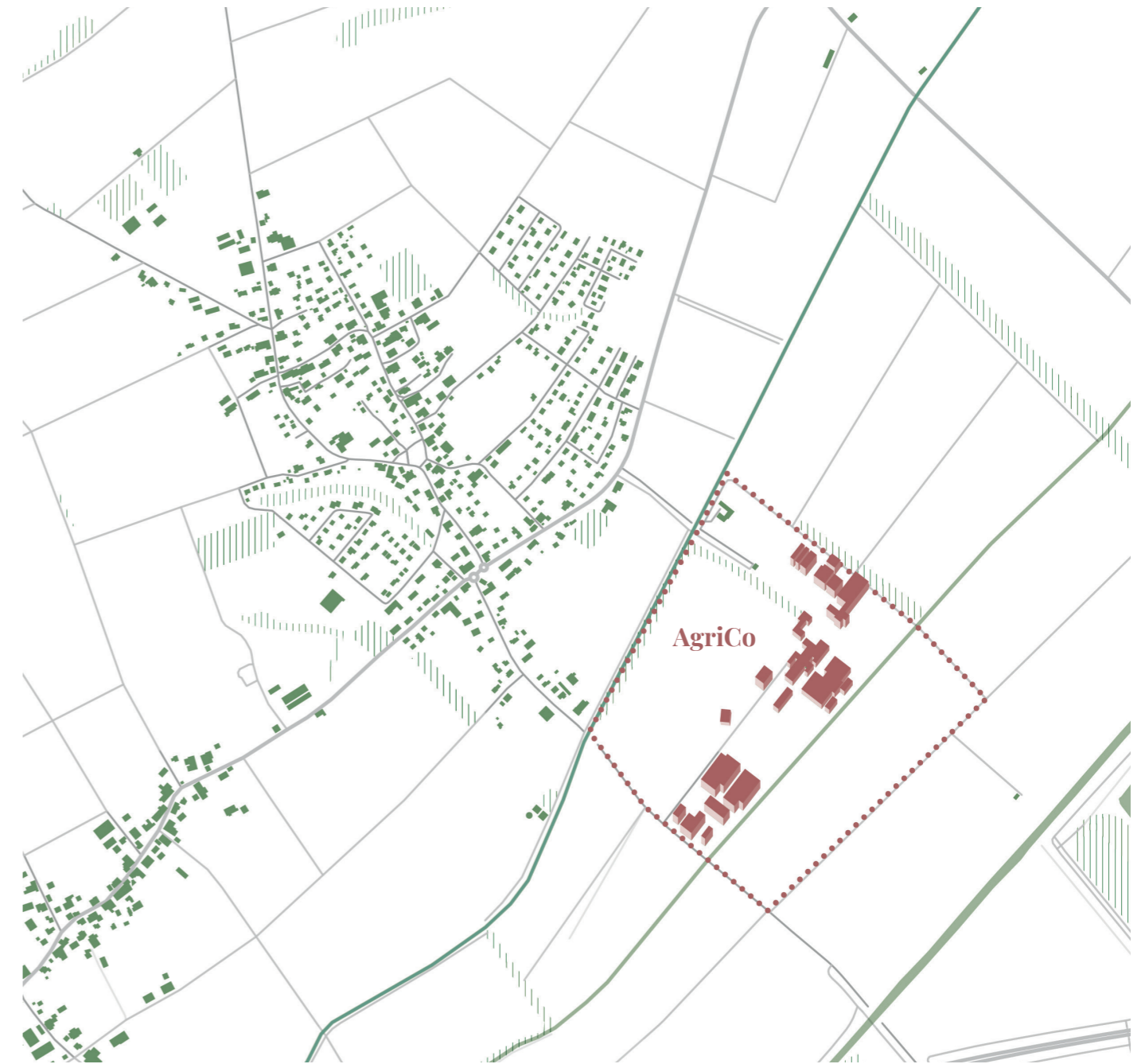
A St-Aubin (FR), commune de 1'500 habitants, un vaste site de 27 ha laissé vacant par le départ de Novartis était notre terrain de jeu. Un grand projet de campus dans le domaine agroalimentaire y est conduit par le Canton de Fribourg par le biais de son Établissement cantonal de promotion foncière (ECPF). Le plan d'aménagement de détail en force, le développement du site peut débuter mais sa réalisation s'échelonne sur une décennie. **La question du transitoire s'est alors posée de la façon suivante: comment utiliser au mieux les temps morts du projet pour créer des liens entre ce lieu, la nouvelle ville industrielle qui s'y projette et la région environnante.**

Pour y répondre, une petite équipe de projet s'est composée de récents diplômés et diplômées en urbanisme, de jeunes professionnels, d'un photographe, et d'experts et d'expertes dans le domaine de la participation et du transitoire. Un mot d'ordre: expérimenter le site en immersion pendant deux jours et une nuit. Une première journée a été consacrée au diagnostic et à la vision du site (imaginer et investir), à travers une approche sensorielle piloté par David Meynard de Récipro-cité (diagnostic sensible, projection dans le quotidien des utilisateurs actuels et futurs, balade urbaine). La deuxième journée (investir et gérer) a permis d'explorer les différents montages opérationnels du transitoire, en s'appuyant sur les expériences de Sonia Te Hok de l'association française Yes we camp. Pour cet atelier, nous avons

proposé que le travail se concrétise par la réalisation de maquettes pour le diagnostic et les propositions d'action en lieu et place d'interventions sur le site.

Le site d'AgriCO présente un défi pour une démarche d'urbanisme transitoire, de part son emplacement isolé des centralités urbaines au coeur d'une région périurbaine et rurale. Les programmes transitoires classiques qui s'appuient sur le potentiel de fréquentation du site (buvette, pop up store, etc) n'y font pas véritablement sens. **Nous avons proposé une gradation des interventions :**

- tout d'abord **des interventions légères** visant à faire profiter la population des qualités paysagères et récréatives du site (chemins de promenade, espaces de jeux pour les enfants, mur de grimpe par exemple) ;
- ensuite **la mise en place physique d'une "maison de projet"**, lieu ouvert sur l'extérieur, s'est imposée comme un élément clé pour générer un dialogue entre les différents acteurs du devenir du site et faire émerger des projets ;
- enfin, **la réalisation d'évènements ponctuels sur le site** (festival, exposition, marché, etc) capables de toucher un public plus large et de lui faire découvrir ce lieux insolite.



Plan de la ville de Saint-Aubin



lien vers la vidéo















1



2

• Le diagnostic sensoriel •



-  îlot de verdure
-  bruit
-  église
-  axes
-  limite calme/bruit
-  montagnes
-  sensation d'oppression
-  vues
-  sons
-  cloches
-  agriculture
-  bruit d'arbres



3

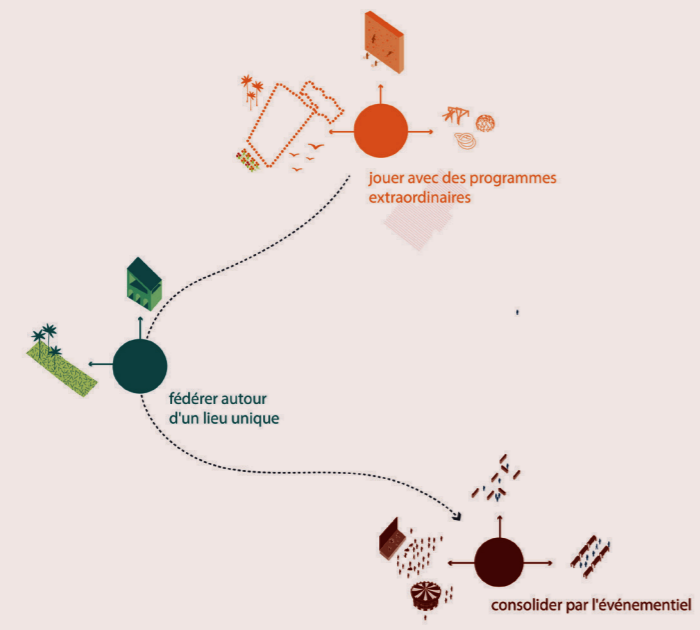


4

• Une gradation des interventions •



• AgriCo d'après demain •
un lieu qui rayonne à toutes les échelles



5



6



7

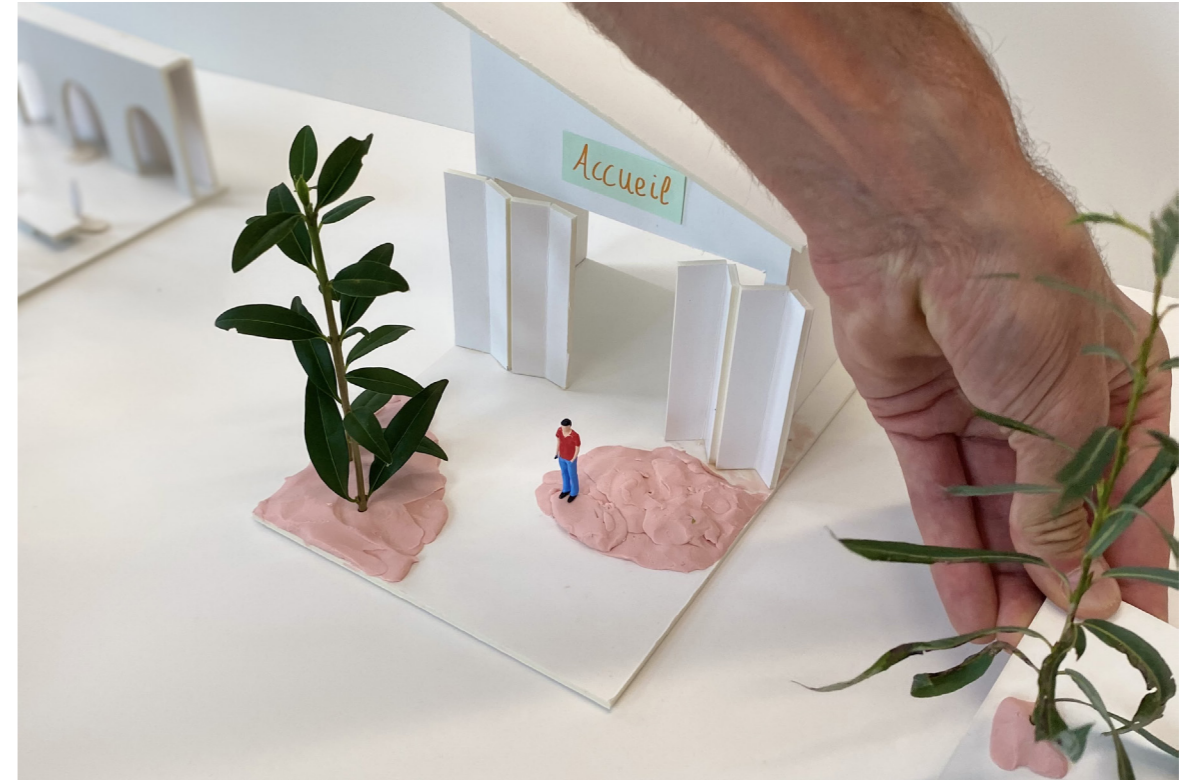


8





9



11



10



12

Quels enseignements?

L'expérimentation faite dans ces deux ateliers nous a démontré que le transitoire requiert la combinaison de plusieurs savoir-faire et des outils différents.

A Laupen la vision s'est établie sur trois grands axes : Erlebbar, Auftankbar, Wandelbar. Les outils mis en place ont été basés sur une tactique du « choc » en habillant le site afin de le révéler vis-à-vis de ses riverains.

A St-Aubin la méthode était différente. L'important travail d'analyse et de compréhension des enjeux nous a porté à

réfléchir le site plutôt comme un catalyseur d'identité et d'une nouvelle culture du travail, liée à l'expérience de l'utilisateur. Le lieu est devenu la clef de lecture du site, à la fois par son architecture et son paysage mais surtout par sa capacité à faire société, grâce à une nouvelle programmation éphémère, en créant les liens nécessaires à sa transformation.

Remerciements

Nous voulons de tout cœur remercier la COSAC pour nous avoir choisis et pour nous avoir donné charte blanche sur des thématiques passionnantes comme celle-ci de l'urbanisme transitoire.

Nous tenons à remercier aussi la Ville de Laupen qui nous a permis d'utiliser le site de la Bahn-Aue comme notre terrain de jeu et le Canton de Fribourg, via leur Etablissement cantonal de promotion foncière (ECPF) et plus précisément leur responsable développement Mme Charlotte Gautier, de nous avoir accueilli sur un site si extraordinaire que celui d'AgriCo.

Un grand remerciement va aussi à Mme Mélanie Costinas, responsable coordination des sites pour l'ECPF, qui nous a accompagnés dans toutes les démarches logistiques et de réservation pour notre week-end sur place.

Enfin, mais pas en dernier, un grand remerciement va à toutes et tous qui ont participé aux Ateliers ici organisés et aux experts qui nous ont accompagnés dans cette belle aventure :

Alexandre Ruffieux, Andi Brunner, Andri Hirsiger, Benjamin Klaus, Bettina Kunz, Caroline Brugger, David Meynard, Gian Mathis, Janis Blattmann, Joel Trummer, Julian Nützi, Kim Balmer, Laura Feaud, Lisa Kammermeier, Louis Drompt, Noélie Merle, Odile Pesson, Pia Leiser, Sabrina Gutknecht, Selina Schönbächler, Sonia Te Honk, Théophile Picard, Tim Furrer, Tobias Sonderegger, Viviane Lott.

Crédits

Page de couverture	Plan avec les deux sites Saint Aubin et Laupen, Filippo Medolago
p. 7	Schéma une journée type, Filippo Medolago
p. 8-9	Plan de deux sites, Saint Aubin et Laupen, Filippo Medolago
p. 11	Plan de la ville de Laupen, Filippo Medolago
p.12	Résumé des stratégies pour le site de Laupen, Filippo Medolago
p. 13	Résumé mise en œuvre, Filippo Medolago
p. 14-15	Axonométrie de la vision imaginé par les étudiants, Filippo Medolago
p. 16-17	Photos 1-2-3-4, Tim Furrer
p. 18-19	Photos 5-6-7-8, Tim Furrer
p.20-21	Photos 9-10-11-12, Tim Furrer
p. 22	QR – Vidéo réalisé par Théophile Picard
p.23	Plan de la ville de Saint-Aubin, Filippo Medolago
p.24	Photos 1-2, Théophile Picard
p.25	Plan du diagnostic sensoriel, Filippo Medolago
p.26	Photos 3-4, Théophile Picard
p.27	Axonométrie éclatée – une graduation des interventions, Filippo Medolago
p.28	Schéma AgriCo d'après demain, Filippo Medoalgo
p.28	Photos 5-6-7-8, Théophile Picard
p.29	Axonométrie AgriCo d'après demain, Filippo Medolago
p.30-31	Photos 9-10-11-12, Théophile Picard
4eme de couverture	Plan avec les deux sites Saint Aubin et Laupen, Filippo Medolago

An aerial photograph of a rural landscape, likely in Europe, showing a winding river, fields, and some buildings. A semi-transparent grid is overlaid on the map, with some areas highlighted in red. The text is centered in the lower half of the image.

Jubilé de la COSAC

2022

Expérimentations autour de l'urbanisme transitoire sur le site de la Bahn-Aue de Laupen (BE) et auprès d'AgriCÓ à Saint Aubin (FR)

organisé par

Filippo Medolago - Leah Tillemans - Sandro Jenzer